

概要

高畑正幸さんのサイト TOWER STATIONARY 内の記事です。

説明

愛用している Bindex-N についての説明です。

愛用のポイントとして、サイズについて述べられています。

6 穴バイブルサイズは大きすぎてポケットに入らず、ミニ 6 穴は小さすぎて書き込みがしにくい。手帳はポケットに入ってかつ書き込みしやすいサイズであるべしとの持論から、Bindex-N を愛用しているとのこと。

■作者について

高畑正幸さんは、TV チャンピオン（テレビ東京）・全国文房具選手権にて 3 度優勝の文具王です。文房具に関する企画製造、文房具に関する著述を行っています。

■備考

本記事は、Article/TOWER STATIONARY/ すばらしき道具たち / 第 04 話 手帳を改版したものと思われま。

本記事の作成日付は記載されていませんが、Article/TOWER STATIONARY/ すばらしき道具たち / 第 04 話 手帳の作成年が 1993 年で「4 年ほどこの手帳を使っている」とあり、本記事では「9 年ほどこの手帳を使っている」とあるため、本記事の作成年を 1998 年と推察しました。

URL

<http://www.kunugiyama.com/~tower-st/index.html>

→ 1F 文具→究極の文房具カタログ→綴じる→手帳
と辿って下さい。